

ריכוז נושאי הלימוד בעברית-שכבת ז'

מחצית א' + ב'

קריאה והבנה :

- הפקת מידע משאלה, נסיבות השיח.
- קריאה וניתוח של טקסטים מסוגים שונים : רציפים (כגון מאמרים, ערכים אנציקלופדיים וויקיפדיים, מכתבים, ידיעות עיתונאיות, טורי דעה) ושאינם רציפים (כגון תמונות, טבלה, גרף, הערות שוליים וכדומה)
- הבנת סוגי הטקסטים : טקסט מידע, טקסט טיעון ושכנוע, טקסט היצגי .

כתיבה :

- טקסט שימושי
- כתיבה למטרות שכנוע
- כתיבת תשובה מלאה
- כתיבה תיאורית - על עצמי, רפלקציה.
- כתיבת טיעון : הבחנה בין עובדה ודעה הבעת דעה, הבעת עמדה אישית והנמקתה, כתיבת תגובה.
- סיכום טקסט אחד.
- ארגון מידע באמצעות היצגים חזותיים
- אחזור מידע מטבלה, עד שלושה פריטים, על בסיס טקסטים ושיבוץ נתונים בטבלה.
- כתיבת השוואה במשפט.

הבעה בע"פ

- הצגה עצמית
- קריאה קולית של טקסט מנוקד /קריאה של פרק בתנך או יצירה ספרותית מתוכנית הלימודים.

לשון ומטה לשון

- חלקי הדיבור.
- הצירופים השמניים : צירוף הסמיכות (יידוע, וריבוי), צירוף שם העצם ושם התואר (יידוע וריבוי), צירוף היחס
- הכרות עם מערכת הפועל-גופים וזמנים, כולל ציווי, שמות הבניינים,
- קשרים לוגיים
- סימני הפיסוק : נקודה, סימן שאלה, סימן קריאה, נקודתיים, מירכאות.

- שם המספר : המספר המונה (לצורך מנייה, לציון תאריכים ולציון סתמיות), המספר הסודר

אוצר מילים- מילון

- התאמת ההגדרה והמשמעות המילונית להקשר.
- דרכי החיפוש במילון (שם עצם, שם תואר וצירופים)
- מבנה ההגדרה : ההבחנה בין הפירוש לבין הדוגמה והמובאה
- פרטים דקדוקיים : מין דקדוקי, חלקי דיבור (שם, פועל, תואר), נטייה ושורש יחסי מילים ומשמעים : יחסי נרדפות, ניגודיות והיכללות

מדדי הערכה

- | | |
|-----|-------------------|
| 30% | 1. מבחן |
| 20% | 2. אוסף משימות |
| 25% | 3. תלקיט דיגיטאלי |
| 10% | 4. תלמידאות |
| 15% | 5. הבעה בע"פ |

ריכוז נושאי הלימוד בעברית שכבת ח

מחצית א'+ב'

הבנת הנקרא

- קריאה וניתוח של טקסטים מסוגים שונים: רציפים (כגון מאמרים, ערכים אנציקלופדיים וויקיפדיים, מכתבים, ידיעות עיתונאיות, טורי דעה) ושאינם רציפים (כגון תמונות, טבלה, גרף, הערות שוליים וכדומה)
- הבנה של סוגי הטקסטים: טקסט מידע, טקסט טיעון ושכנוע, טקסט היצגי, טקסט שימושי (הנחיות והוראות, מדריך ומפעיל) "

הבעה בכתב

- כתיבה לצורך דיווח / מסירת מידע
- כתיבת עמדה מנומקת בזיקה לטקסט
- כתיבת דוא"ל ומכתב רשמיים.
- כתיבה למטרות שכנוע, כתיבת טיעון: הבעת דעה, הבעת עמדה אישית.
- סיכום ממזג.
- המללה של היצגים חזותיים
- כתיבה עם מודעות לנמען אמיתי, בזיקה לסוגים השונים של הטקסטים. תכנון-בקרה-משוב
- כתיבת השוואה בפסקה ובמאמר.

הבעה בעל פה- דיווח

- הצגה של מידע ורעיונות במשך כ 2 דקות- עם עקרונות הדיבור בציבור.
- דיווח של נושא מתחום דעת אחר.

לשון ומטה לשון

- מבנה המילה: תחיליות וסופיות, שורש ותבנית
- הפועל: זמני הפועל, הגופים והשימוש בהם
- משמעויות הפועל – פעיל וסביל: זיהוי, המרה והתפקיד של שימוש במשמעויות אלה בטקסט.
- קשרים לוגיים - בפסקה ובטקסט.
- דרכי מסירה: דיבור ישיר ודיבור עקיף.

• אוצר המילים והמשמעים

- יחסי מילים ומשמעים : יחסי נרדפות, ניגודיות והיכללות.
- סוגי הגדרות במילון : על דרך הנרדפות והניגודיות, על דרך ההכללה .
- שם המספר- מס' סודר.
- גרעיני המשפט- נושא ונשוא פועלי.

מדדי הערכה

- 1. מבחן 30%
- 2. אוסף משימות 20%
- 3. תלקיט דיגיטאלי 25%
- 4. תלמידאות 10%
- 5. הבעה בע"פ 15%

ריכוז נושאי הלימוד בעברית שכבת ט

מחצית א'+ב

הבנת הנקרא

- "קריאה וניתוח של טקסטים מסוגים שונים : רציפים (כגון מאמרים, ערכים אנציקלופדיים וויקיפדיים, מכתבים, ידיעות עיתונאיות, טורי דעה) ושאינם רציפים (כגון תמונות, טבלה, גרף, הערות שוליים וכדומה)
- חשיפה לסוגי הטקסטים : טקסט מידע, טקסט טיעון ושכנוע, טקסט היצגי, טקסט שימושי (הנחיות והוראות, מדריך ומפעיל)

הבעה בכתב

- ניתוח, מיפוי מבנה של תרשימי זרימה ע"פ יסודות מארגנים.
- כתיבה למטרות שונות ברצפים לוגיים : ע"פ יסודות מארגנים : טיעון/תופעה/בעייה ופתרונה/השוואה/רצף כרונולוגי/היבטים.
- כתיבת מאמר טיעון : הבעת דעה, הבעת עמדה אישית והנמקתה, כתיבת תגובה ; בכתיבה זאת חשוב להקפיד על איכות ההנמקה.
- סיכום ממוזג - בהוראת הסיכום יש לעמוד על הוראת רכיבי הסיכום :
- איחזור מידע בטבלה- עד חמישה פריטים מושווים.

הבעה בעל פה

- הרצאה- פרזנטציה- כארבע דקות.

דיון בקבוצה

לשון ומטה לשון

- התחביר -חלקי הדיבור : שם העצם, שם הפעולה, שם התואר, הפועל (כולל שם הפועל), הכינויים, מילות היחס, מילות הקישור
- הצירופים השמניים : צירוף הסמיכות (יידוע וריבוי), צירוף שם העצם ושם התואר (יידוע וריבוי), צירוף היחס
- הבחנה בין הצירוף לבין המשפט
- זיהוי נושא ונשוא במשפט
- קשרים הלוגיים
- הבחנה בין מילות שעבוד לבין מילות חיבור כבסיס להבחנה שבין סוגי המשפטים השונים
- סוגי המשפטים : פשוט, איחוי (מחובר) ומורכב
- ההבחנה בין סוגי המשפטים בחתך רוחב ובמבט על
- שחבור-בניית משפט משני משפטים, והמרה בין סוגי המשפטים.

- הפיסוק התקין : נקודה, פסיק, סימן שאלה, סימן קריאה, נקודתיים ומירכאות
- מערכת הצורות- גזרת השלמים לרבות המרובעים
- דרכי תצורה-תצורה מסורגת ותצורה קווית בדרכי התצורה : שורש ומשקל, הלחם בסיסים, בסיס וצורן סופי,
- שם המספר- המספר הסתמי
- אוצר מילים- חזרה על נושאי הלימוד ועיסוק שיטתי בהם

מדדי הערכה

- | | |
|-----|-------------------|
| 30% | 1. מבחן |
| 20% | 2. אוסף משימות |
| 25% | 3. תלקיט דיגיטאלי |
| 10% | 4. תלמידאות |
| 15% | 5. הבעה בע"פ |